

## Camino de Santiago



Querido caminante amigo, que vienes de tierras lejanas para hacer el camino a través de la Hispania por el llamado Camino francés o Calle Mayor Europea. Dios te guarde en cada una de las etapas que vas a realizar. Sea lo que fuere que te ha hecho llegar hasta aquí para iniciarte, enhorabuena y que tengas buen final. Aprende de cada sitio, de cada persona con la que te vas a topar, disfruta de los monumentos y comidas. Reza y siente este peregrinar como la vida misma. Llegar a Santiago es tu encomienda.

Comenzarás por Roncesvalles y tendrás que aprender a seguir las señales. Ten cuidado porque no todas valen, o te pueden equivocar. Aprende bien las indicaciones.



A lo largo del camino te voy a dar pistas que te darán puntos. Si tienes bien todo y está correcto, te daremos la Compostelana, credencial del peregrino

El trabajo has de hacerlo con presentación de diapositivas.

Pistas para el trabajo:

Arteguía o en cada una de las capitales por las que pasas.

[http://www.arteguias.com/romanico\\_sahagun.htm](http://www.arteguias.com/romanico_sahagun.htm)

[http://www.arteguias.com/romanico\\_artabro.htm](http://www.arteguias.com/romanico_artabro.htm)

<http://caminosantiago.webcindario.com/simbolos.html>

<http://www.santiagoturismo.com/percorrido/o-botafumeiro>

[https://docs.google.com/document/d/1dMnFUexmSnPZBVB5VfBlsp3\\_Hbt\\_dbFINuCG6cMNzi6I/edit?hl=es](https://docs.google.com/document/d/1dMnFUexmSnPZBVB5VfBlsp3_Hbt_dbFINuCG6cMNzi6I/edit?hl=es)

<http://www.curistoria.com/2008/01/historia-del-botafumeiro.html>

Al final del trabajo has de tener una guía turístico-religiosa que pueda servirle a cualquier peregrino. Necesitarás mucha imaginación y también culturilla. Tu profesor/a está para guiarte en lo que necesites.





**Necesitas un bastón y una calabaza para el camino.**

Lograrás tenerlo si contestas bien a las cuatro primeras preguntas. **El bastón y la calabaza valen 2 puntos**

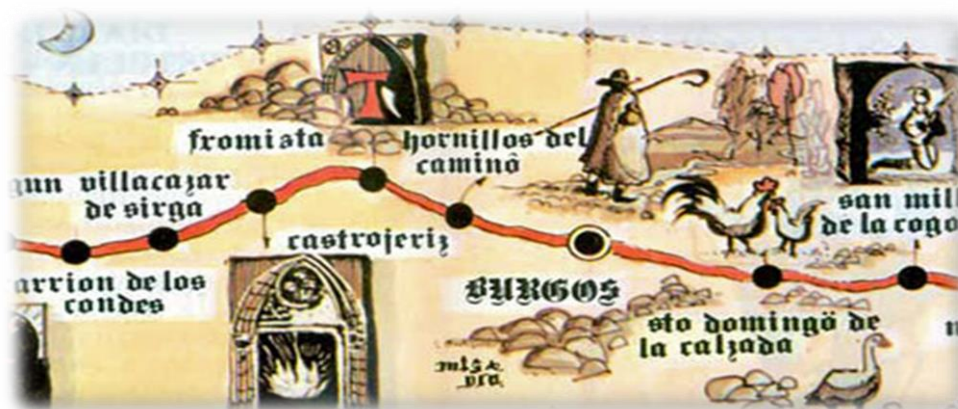
1. Busca en Internet un mapa del camino de Santiago francés en el que aparezcan: Roncesvalles, Estella, Pamplona, Logroño, San Juan de Ortega, Burgos, Frómista, Carrión de los Condes, Sahagún de Campos, León, Ponferrada, Sarria, Santiago de Compostela.
2. Peregrinaciones: Define qué es una peregrinación. Cómo vestían en la época medieval, pon una diapositiva contando cada una de las prendas y busca alguna música de la época medieval y pon el enlace para escucharlo.,
3. Busca por qué y para qué en la Edad Media se hacían peregrinaciones Por qué se hace el camino de Santiago en esa época medieval? ¿Qué otros caminos de peregrinación existían a parte del de Santiago en aquella época? ¿Quién era Santiago?
4. Indica las comunidades Autónomas por las que pasa el Camino de Santiago Francés. Si caminas 20 km diarios ¿cuántos días vas a echar llegar a Santiago? Pon una de las indicaciones que vienen en Roncesvalles indicando el camino a Santiago

5. No te olvides de lo que te digo: no todos los caminos conducen al lugar donde quieres ir. Si sigues bien las indicaciones, y lo haces correctamente, puedes ganarte la **concha del camino** que **vale tres puntos**. Esa concha es la que te indica que vas bien, por el camino correcto. Este es el trabajo:



El Camino de Santiago es conocido como “la calle mayor” de Europa. Vamos a pasar por lugares en las que aparecen muchos monumentos, pero nos vamos a quedar con las catedrales que hay a lo largo del camino:

- Catedrales románicas y catedrales góticas.
- Indica cuáles son góticas y cuáles románicas. Pon una foto de dentro y otra de fuera de cada una de ellas. Piensa que no es igual una iglesia que una catedral.
- Indica también las características del gótico y románico.
- Qué puede verse en San Juan de Ortega de curiosidad e importancia
- Qué tengo que ver en Burgos, Frómista, Carrión de los Condes , León, Astorga y Ponferrada (tierra de Templarios). Pon fotos de cada ciudad con las cosas importantes que pueden verse y las cuestiones religiosas que tienen.



Si te quieres **ganar la cruz de Santiago**, que vale tres puntos, tienes que contestar correctamente a **la pregunta 6 y 7**.



6. Era costumbre entre las familias nobles de la Edad Media, que el primer hijo ingresara en el ejército y el segundo entrara en un monasterio. El caso es que, en el camino de Santiago hay unos pocos. Busca los monasterios que existen en el camino de Santiago y los que existieron. Busca la planta de un monasterio y ponla; investiga sobre los benedictinos: horario de los monjes, a qué se dedican normalmente y la importancia de los monasterios en la edad media. San Benito vida y obras.

Salimos un poco del camino y vamos a visitar Los Monasterios de Yuso y Suso son **Patrimonio de la Humanidad** y están situados en el pueblo de San Millán de la Cogolla. Di por qué son importantes, pon fotos.

7. Sahagún es un lugar interesante porque se le considera uno de los focos primitivos (incluso, probablemente el inicial) de ese nuevo arte mestizo exclusivamente hispano que llamamos mudéjar, románico-mudéjar o primer mudéjar castellanoleonés. El Mudéjar y Sahagún. Has de hablar un poco de éste nuevo arte que aparece en este pueblo y, para ello, busca fotos de San Tirso, La Peregrina, San Lorenzo y cuenta un poco de cada uno de los edificios así como has de explicar qué es el arte mudéjar.

Es normal encontrarse con esta imagen entrando ya en **Galicia**, **se llama Cruceiro y vale 2 puntos**:

Te llevarás el cruceiro si contestas a estas cuestiones:

8. Códice Calixtino. ¿Qué es? ¿Cómo se utilizaba y para qué? Lee el cap.5 del Códice y da una reflexión. Busca una foto del Pórtico de la Gloria. Y explica que significa.  
¿Qué es el tronco de Jesé? ¿Qué es el Botafumeiro y por qué se sacaba en la época medieval? Pon una foto de él.
9. Opinión personal sobre el trabajo.



# EL CAMINO DE SANTIAGO: DESDE RONCESVALLES A SANTIAGO DE COMPOSTELA

Señales del camino de Santiago que has de ganar para terminar el trabajo

